

# CHƯƠNG 2: HƯỚNG DẪN TÁC GIẢ NỘP BẢN THẢO & PHẢN HỒI KẾT QUẢ PHẢN BIỆN, NỘP BẢN THẢO CHỈNH SỬA, ĐỌC VÀ SỬA BẢN THẢO ĐƯỢC CHẤP NHẬN ĐĂNG

Chương này sẽ giới thiệu cho bạn biết cách làm việc của tác giả trong Cơ quan Tạp chí Phát triển Khoa học và Công nghệ, từ việc đăng ký đến khi hiệu đính bản thảo.

# 1. Đăng kí tài khoản với Tạp chí

Để nộp bài cho một tạp chí của Cơ quan Tạp chí Phát triển Khoa học và Công nghệ, đầu tiên bạn phải đăng ký tài khoản là một tác giả.

Sau khi tác giả đăng nhập thành công, tác giả sẽ được tự động đưa đến **Trang tổng quan** (Dashboard) của mình.

	Submissions My Queue Archives		Help
Submissions	My Assigned	Q Search	New Submission

Trang này đang còn trống vì tác giả chưa nộp bản thảo cho Tạp chí.

# 2. Nộp bản thảo

Bắt đầu việc nộp bản thảo bằng cách click vào tab **New Submission** ở phía bên phải màn hình. Thực hiện từ bước 1 đến bước 5 để gửi bản thảo cho Tạp chí và mô tả nội dung bản thảo của tác giả.

Submissions		
My Queue Archives		e Help
My Assigned	Q Search	New Submission
		0 submissions

# Bước 1:

Trong bước 1, tác giả phải cung cấp thông tin sơ bộ về bản thảo của tác giả.

Subn	nit an	Artic	le													
1. S	tart	2. (	Uploa	ad Sul	bmiss	ion	3.	Enter	Metadata	4. Conf	irmation		5. Next Steps			
Secti	on *															
Article.	s must	be sul	bmitte	d to o	ne of	the jou	ırnal'	s sectio	ons. *							
Subn	nissio	n Red	quire	emen	its											
You m	iust re	ad and	а аскг	iowie	age tr	hat you	u ve (	comple	eted the requ	irements b	elow befor	e p	roceeding.			
Comm	e subr	nissio o the l	n has Editor	not b	een p	reviou	isly p	ublish	ed, nor is it b	efore anotl	ner journal	for	consideration (or an exp	lanation ha	as been pr	ovided in
Th	e subr	nissio	n file i	). is in C	penC	)ffice,	Micro	osoft V	Vord, or RTF d	locument f	ile format.					
🗆 w	here a	vailabl	e, UR	Ls for	the r	eferen	ices h	nave b	een provided.							
🗆 Th	e text	is sing	le-sp	aced;	uses	a 12-p	oint f	font; e	mploys italics	, rather tha	an underlin	ning	(except with URL addres	ses); and a	all illustrati	ons, figures, and
tables	are pl	aced v	vithin	the t	ext at	the ap	pprop	oriate	points, rather	than at th	e end.					
U In	e text	adher	es to	the st	ylistic	and b	oildio	graphi	ic requiremen	its outlined	i in the Aut	nor	Guidelines.			
Com	ment	s for	the E	dito	r											
L7	D	В	Ι	Ū	P	<u>8</u>	$\diamond$	58	L Upload	±						
																Powered by TinyMCE
Duitor		- •														
Priva	icy st	atem	ent													
The na	ames a	and en	nail a	ddres	ses er	ntered	in th	iis jour	rnal site will b	e used exc	lusively for	the	e stated purposes of this	journal and	d will not b	e made available
for an	y othe	r purp	ose o	or to a	iny oti	her pa	rty.									
Sav	e and c	ontinue	е	Canc	el											

Đầu tiên, tác giả click vào ô **Section\*** để lựa chọn bản thảo của tác giả thuộc dạng bài báo khoa học nào (ví dụ: bài nghiên cứu, bài tổng quan...). Nếu tác giả không chắc chắn dạng bài nào là phù hợp, thì tác giả hãy đoán rồi lựa chọn.

Tác giả hãy đọc và đồng ý từng điều khoản gửi bản thảo bằng cách nhấp vào từng ô vuông. Nếu có trao đổi với Biên tập viên Tòa soạn thì tác giả hãy nhập văn bản vào mục **Comments for the Editor**. Tác giả hãy đọc kĩ các điều khoản về quyền riêng tư của Tạp chí, sau đó tác giả nhấp vào ô **Save and Continue** để lưu thông tin và chuyển qua bước 2.

# Bước 2

Trong bước 2, một cửa sổ mới (window) sẽ mở ra để hướng dẫn tác giả tải lên file bài báo của tác giả lên trang Tạp chí.

Upload Submiss	ion File		×
1. Upload File	2. Review Details	3. Confirm	
Article Compone	ent *		
Select article com	ponent		\$
* Denotes require	d field		
Continue Can	cel		

Đầu tiên tác giả phải chọn nội dung mà tác giả tải lên (ví dụ: Tóm tắt, toàn văn nội dung, bảng...) Điều này sẽ làm hệ thống nhận biết được file này là phần nào trong nội dung của bài báo. Tác giả phải chọn mục này trước khi tải file lên.

Upload Submission File	×
1. Upload File 2. Review Details 3. Confirm	
Article Component *	
Article Text	¢
Drag and drop a file here to begin upload	Upload File
* Denotes required field	
Continue Cancel	

Sau khi lựa chọn xong, tác giả có thể tải lên file đầu tiên của mình lên. Một lưu ý quan trọng là tác giả chỉ có thể tải lên một file tại thời điểm này, những file khác có thể bổ sung sau ở các bước sau. Vì thế, thông thường file đầu tiên này sẽ là phần nội dung của bản thảo. Nhấn nút **Continue** sau khi hoàn thành việc tải file lên.



Sau khi tải file lên xong, tác giả sẽ được được xem lại tên của bản thảo. Tác giả có thể thay đổi tên bản thảo bằng cách nhấp vào Edit. Sau khi hoàn tất, nhấn ô Continue để tiếp tục.

Tiếp đó tác giả có thể tải tiếp những file khác lên (như là bảng dữ liệu hoặc hình ảnh...) bằng cách nhấp vào ô **Add Another File**.

Sau khi tác giả hoàn tất tải hết tất cả các file lên, nhấp **Complete** để đóng cửa sổ tải file.

Upload Submission File	×
1. Upload File 2. Review De	tails 3. Confirm
	File Added Add Another File
Complete Cancel	

Tác giả sẽ được đưa trở lại cửa sổ Gửi bản thảo (Submit an Article), tại đây tác giả có thể thấy tất cả các file mà tác giả đã tải lên. Nếu tác giả cần thay đổi thì nhấp vào mũi tên xanh ở bên trái file, chọn **Edit** rồi thực hiện sự thay đổi.



Nhấp Save and Continue để chuyển đến bước 3.

# Bước 3:

#### Trong bước 3, tác giả cần cung cấp thêm thông tin bài báo gửi đăng bao gồm tiêu đề (được chia nhỏ thành tiền tố (**prefix**), tiêu đề (**title**), phụ đề (**subtitle**)) và tóm tắt (**abstract**).

Submit an Article								
1. Start 2. Upload Subm	ission 3. Enter Metadata	4. Confirmation	5. Next Steps					
Prefix	Prefix Title * The Official Knowledge and Adult Education Agents							
Examples: A, The	The Official Knowledge and Adult Education Agents Examples: A, The Subtitle							
An Ethnographic Study of the Ad	ult Education Team of a Local Dev	elopment-Oriented Nong	overnmental Organiz	ation in the North of Por	tugal			
Abstract *          Image: B I U X <sup>2</sup> X <sub>2</sub> X X X Image: Count (y, following the main due.         Nongovernmental organizations, particularly those related to development work (local development-oriented nongovernmental organizations; LDNGO), and their agents have been assuming, in Portugal, an important role in the field of adult education. These organizations develop with the State, at the national level, and with supranational institutions and programs different types of relationships and arrangements, as a result of the activity in such educational arena. This article intends to question, on the basis of an ethnographic study of an adult education team of an LDNGO and using the pedagogical discourse model of Bernstein, the relationship that these agents establish with the official knowledge (pedagogical discourse) emerging from State-dependent intervention bodies. The results of the study shows that, even in strongly prescriptive working contexts, it is possible to develop an active relationship with the								
List of Contributors				Add C	ontributor			
Name	E-mail	Role	Pr	imary Contact In E	Browse Lists			
Joe Williamson	jwilliams	on@mail.com Aut	nor 🕑	r 🕑				

Tác giả có thể thêm các thành viên trong nhóm nghiên cứu (như các cộng sự), bằng cách nhấp vào **Add Contributor**. Đường link sẽ mở ra một cửa sổ để điền thông tin các cộng sự. Sau khi điền hết thông tin xong, tác giả nhấp **Save** để lưu thông tin của các cộng sự.

Add Contributor			×
Name			
Frederic		Serletis	
First Name *	Middle Name	Last Name *	
Contact			
seletis@mailinator.c	om		
Country			
Canada		\$	
Country *			

Sau khi ấn Save, các cộng sự sẽ xuất hiện trên màn hình.

List of Contributors			Order	Add Contributor
Name	E-mail	Role	Primary Contact	In Browse Lists
► Joe Williamson	jwilliamson@mail.com	Author		
Frederic Serletis	serletis@mail.com	Author		

Tùy thuộc vào tạp chí mà tác giả gửi bài, tác giả có thể thấy các mục khác cần điền vào, như mục Từ khóa (**Keywords**).

Additional R Keywords	efinements			
elearning ×	query management ×	1		

Save and continue Cancel

Để nhập từ khóa, tác giả chỉ cần nhập từ hoặc cụm từ và nhấn phím **Enter**, từ hoặc cụm từ sẽ được định dạng như là một từ khóa.

Chọn Save and Continue để lưu và chuyển qua bước 4.

# Bước 4

Ở bước 4, tác giả sẽ được yêu cầu xác nhận rằng tác giả hài lòng với nội dung của tác giả đã gửi. Click vào ô **Finish Submission** để hoàn tất quá trình gửi bài.

ibmission 3. Enter Me	etadata 4. Confirma	tion 5. Next Steps	
also de deservado se la s	and Variation had been	and a direct and falls a	information with the second
ploaded and is ready to be	sent. You may go back to	review and adjust any of the	information you have entered
1	bloaded and is ready to be ม are ready, click "Finish รเ	oloaded and is ready to be sent. You may go back to I are ready, click "Finish Submission".	ploaded and is ready to be sent. You may go back to review and adjust any of the I are ready, click "Finish Submission".

Sau khi chọn Finish Submission, một cửa sổ hiện ra và yêu cầu tác giả xác nhận quá trình nộp bài đã hoàn tất, Tác giả nhấp **OK** để hoàn tất.



# Bước 5

Submit an	Article						
1. Start	2. Upload Submission	3. Enter Metadata	4. Confirmation	5. Next Steps			
Submis	sion complete						
Thank you	Thank you for your interest in publishing with Journal of Public Knowledge.						
What Ha	What Happens Next?						
The journal has reviewe	The journal has been notified of your submission, and you've been emailed a confirmation for your records. Once the editor has reviewed the submission, they will contact you.						
For now, yo	u can:						
• <u>Reviev</u> • <u>Create</u> • <u>Return</u>	v this submission e a new submission n to your dashboard						

Việc gửi bản thảo của tác giả đã hoàn thành, biên tập viên sẽ được nhận một thông báo về việc Tác giả đã gửi bản thảo về tạp chí. Tại thời điểm này, tác có thể theo các đường link để xem lại bản thảo vừa gửi, hoặc gửi một bản thảo mới hay quay trở về Trang tổng quan của tác giả.

Khi tác giả hoàn tất việc nộp bản thảo, tác giả không thể thực hiện thay đổi bất kỳ thông tin gì nữa. Nếu tác giả muốn thay thế file đã gửi hoặc có thay đổi trong file bản thảo thì tác giả hãy liên hệ trực tiếp với Biên tập viên bằng cách sử dụng công cụ **Pre-Preview Discussions tool**.

# Trang tổng quan (Dashboard)

Tại đây, tác giả có thể thấy bản thảo mà tác giả vừa gửi. Tác giả có thể thấy rằng bản thảo này đang trong tình trạng đang gửi.

My Que	eue Archives					0 He
My Ass	signed	Q	Search		New Submission	
26 <b>J</b>	l <b>oe Williamson, Frederic Serletis</b> The Official Knowledge and Adult Educati	on Agents: An Et	hnographic Study of the	• Submission	~	
					1 of 1 submissions	

Trong các ngày tiếp theo, bản thảo này sẽ chuyển sang giai đoạn đánh giá, nhận xét của chuyên gia phản biện. Và nếu được chấp nhận đăng, bản thảo sẽ được chuyển qua giai đoạn biên tập và hoàn thành chế bản trước khi công bố.

## 3. Giải trình phản biện

Khi quá trình đánh giá, nhận xét của phản biện hoàn tất, tác giả sẽ nhận được thông báo của Biên tập viên về quyết định của Tạp chí qua email. Sau khi nhận được email, Tác giả hãy đăng nhập vào Trang tổng quan (Dashboard) của mình.

Submissions			
my queue			0
My Assigned	Q Search	New Submission	
ID Author; Title	Stage		
No Items			
My Authored	Q Search		
ID Author; Title	Stage		
<ul> <li>52 Mishkin et al.; approach for externalization of expert tacit knowledge</li> </ul>	Review		

Chọn tab Review (bên cạnh tab Submission) để xem quyết định.

<b>pproach for</b> postolos Mishk	externalizat In, Frederic Se	<b>tion of expert t</b> rletis	acit knowledge		
Submission	Review	Copyediting	Production		
Round 1					
Round 1 Sta Revisions ha	t <b>us</b> /e been reque	ested.		 	
otifications					
[JPK] Editor	Decision				2016-08-30 08:32
Davisor	ttacnment	.5			Q Searc
Reviewer's					

Tại đây, tác giả sẽ thấy quyết định của Tạp chí (có thể là yêu cầu chỉnh sửa lại bản thảo) và nhấp đường link ở mục **Notifications** để coi thông báo của Biên tập viên.

Notifications	×
[JPK] Editor Decision	
2016-08-30 08:32 PM	
Apostolos Mishkin, Frederic Serletis: We have reached a decision regarding your submission to Journal of Public Knowledge, "approach for externalization of expert tacit knowledge".	
Our decision is: Revisions Required	
Stephanie Berardo University of Toronto sberardo@mailinator.com	
Reviewer A: This is a very good article.	

Dựa vào thông tin trong tin nhắn của Biên tập viên, tác giả xem xét và chỉnh sửa bản thảo.

# 4. Tải lên bản thảo đã chỉnh sửa

Kéo trang xuống phía dưới (scrolling down the page), tại mục **Revision** tác giả chọn **Upload file** để tải lên file bản thảo đã chỉnh sửa.

Round 1 Status Revisions have been requested.			
otifications			
[JPK] Editor Decision			2016-08-30 08:32 PM
Reviewer's Attachments			Q Search
	No Files		
Revisions		O Sear	rch Unload File
	No Files		
Review Discussions			Add discussion
Name	From	Last Reply	Replies Clos
	No Itams		

Một cửa sổ **Upload Review File** xuất hiện như sau:

Upload Review I	File		×
1. Upload File	2. Review Details	3. Confirm	
If you are uploa	ding a revision of a	n existing file, please indicate	e which file.
Author, submissio	on-manuscript.docx		Ť
Article Compone Article Text	ent *		\$
Drag and drop a	file here to begin uplo	ad	Upload File
* Denotes require	d field		
Continue Can	icel		

Nếu tác giả đang tải lên phiên bản mới của một file đã gửi cho Tạp chí thì tác giả hãy chỉ rõ ra đó là file nào (có thể dùng lệnh **Edit** để chỉnh sửa tên file). Sau khi quá trình tải file chỉnh sửa lên hoàn tất, tác giả hãy nhấn vào ô **Continue** để tiếp tục bước tiếp theo.



Nếu tác giả còn muốn tải lên thêm file nào thì có thể chọn **Add Another File** để đăng tải. Nếu không thì nhấp **Complete** để hoàn tất quá trình tải file lên.

Upload Review File		×
1. Upload File 2. Review Details	3. Confirm	
	File Added	
Complete Cancel		

Tất cả những file tác giả mới tải lên sẽ hiển thị ở mục **Revision**.

R	Revisions		Q Search	Upload File
۲	164-1	Author, submission-manuscript.docx	Article Text	

## 5. Thông báo cho Biên tập viên (Editor)

Sau khi hoàn tất quá trình tải file lên, tác giả hãy thông báo cho Biên tập viên là quá trình này đã xong. Để làm điều này, tác giả hãy di chuyển đến mục **Review Discussion**.

Review Discussions			Add disc	ussion
Name	From	Last Reply	Replies	Closed
	No Items			

Click vào Add Discussion, một cửa sổ soạn email sẽ hiện ra như sau:

Add discussion	×
Participants	Add User
Apostolos Mishkin <mishkin@mailinator.com></mishkin@mailinator.com>	×
Stephanie Berardo <sberardo@mailinator.com></sberardo@mailinator.com>	×
Revision uploaded         Message *         □       □       Image: I	
Apostolos	

Click vào **Add User** để thêm địa chỉ email của Biên tập viên, điền tên của email (**subject**), click **OK** để gửi email này.

Như vậy là email đã được gửi đến Biên tập viên, tác giả (và Biên tập viên) đều có thể nhìn thấy có tin nhắn ở mục **Review Discussions**.

Review Discussions			Add disc	d discussion	
Name	From	Last Reply	Replies	Closed	
<u>Revision uploaded</u>	mishkin Aug/30	*	0		

Tại thời điểm này, tác giả cần chờ xem phản hồi của Biên tập viên là bản thảo mới đã được chỉnh sửa có được chấp nhận hay không.

#### 6. Bản thảo đã chỉnh sửa được chấp nhận

Tác giả sẽ nhận được một email thông báo rằng bản thảo đã chỉnh sửa của tác giả được đồng ý đăng. Ngoài ra, sẽ có thông báo xuất hiện trên trang tổng quan (dashboard) của tác giả.

Submission	Review	Copyediting	Production	
Round 1				
Round 1 Stat	ccepted.			
lotifications				
[JPK] Editor [	Decision			2016-08-30 08:32 PN
[IPK] Editor [	Decision			2016-08-31 09:26 AM

Thông báo cuối cùng là thông báo chấp nhận đăng bài, tác giả click vào tin nhắn để xem nội dung (ngoài ra tác giả cũng sẽ nhận được một email có nội dung tương tự).

Notifications	×
[JPK] Editor Decision	
2016-08-31 09:26 AM	
Apostolos Mishkin, Frederic Serletis:	
We have reached a decision regarding your submission to Journal of Public Knowledge, "approach for externalization of expert tacit knowledge".	
Our decision is to: Accept Submission	
Daniel Barnes University of Melbourne dbarnes@mailinator.com	
Journal of Public Knowledge	

Nhấn vào dấu X ở góc trên bên phải để đóng cửa sổ này lại. Trong trang tổng quan, khi kéo xuống, tác giả cũng sẽ thấy thư phản hồi của Biên tập viên.

Revisions			Q Search	Uploa	d File
In Author, submission-manuscript.docx		Article Text			
Review Discussions			Ac	ld discu	ssion
Name	From	Last Reply	Re	eplies	Closed
<u>Revision uploaded</u>	mishkin Aug/30	dbarnes Aug/31		1	

Tác giả click vào tên cuộc thảo luận trong mục **Review Discussions** để mở xem nội dung các thảo luận. Ví dụ như hình dưới đây:

Revision uploaded	×
Participants Edit Stephanie Berardo (sberardo) Apostolos Mishkin (mishkin)	
Messages	
Note I've uploaded the file.	From mishkin Aug 30
The revisions look great. We're ready to move to the next stage.	dbarnes Aug 31
	Add Message

Xin chúc mừng! Bản thảo của tác giả đã được chấp nhận và bản thảo sẽ được chuyển đến giai đoạn chế tác bản quyền (Copyright stage).

#### 7. Gửi phản biện lại

Nếu Tổng Biên tập quyết định gửi đi phản biện lại, tác giả cần đăng nhập và lựa chọn bài viết trong trang gửi bản thảo của tác giả. Việc gửi bản thảo lại đã được hoàn tất trong giai đoạn phản biện, nên không cần phải bắt đầu gửi bài một lần nữa.

Tại vòng phản biện, tác giả có 2 việc cần làm để gửi lại bản thảo khi được yêu cầu:

- Tải lên một file mới đã chỉnh sửa bằng cách click vào upload file. Sẽ có một cửa sổ mở ra cho phép tác giả tải lên các file. Tác giả cần chọn mục phù hợp trong menu xuất hiện để chỉ ra rằng, tác giả không gửi phiên bản chỉnh sửa của một file đã tồn tại.
- Tạo một thảo luận để nhắc Biên tập viên là tác giả đã gửi lại bài.

Chuyên gia phản biện sẽ phản biện lại bài báo, sau đó tác giả sẽ nhận được bản đánh giá nhận xét mới. Tác giả chỉnh sửa lại bản thảo theo góp ý của chuyên gia phản biện. Sau khi hoàn thành, bản thảo của tác giả sẽ được chuyển qua bước tiếp theo.

## 8. Phản hồi yêu cầu biên tập (Responding to a Copyediting Request)

Bước tiếp theo trong quy trình làm việc là biên tập viên kiểm tra sửa các lỗi nhỏ bản thảo của tác giả. Tác giả sẽ nhận được một email xác nhận file đã có thể truy cập. Để xem được các thông báo này, tác giả đăng nhập vào Tạp chí rồi vào trang tổng quan (**Dashboard**) để xem.

Ví dụ như hình dưới, trong tab **Copyediting** có đường link để xem đề nghị kiểm tra chỉnh sửa của Biên tập viên gửi đến cho tác giả.



Tác giả click vào đường link để xem, đọc tin nhắn và mở xem file đính kèm.

t 31
Add Message
t

Sau khi tác giả đã đọc file đính kèm, tác giả có thể phản hồi lại Biên tập viên chỗ nào đã có sự thay đổi hay sự đồng ý của tác giả.

Nếu cần thiết, tác giả có thể tải lên một phiên bản mới, nhưng trong ví dụ này, chúng tôi lựa chọn tình huống đơn giản nhất là chấp nhận những thay đổi và nhấn vào ô **OK** để kết thúc. Trong trang tổng quan của tác giả, tác giả sẽ thấy mình là người cuối cùng trả lời tin nhắn.

										Submission L	library	View M	letadata
<b>pproach for</b> postolos Mishk	<b>externa</b> in, Freder	lizatic ric Serle	on of etis	experi	t tacit	know	ledge						
Submission	Revie	w	Сору	editing	PI	roducti	ion						
Production	Discussi	ions									А	dd disc	ussion
Name									From	Last Reply	F	Replies	Closed
Galley ready f	or proofre	ading							gcox Aug/31			0	
Message	s												
Note											From		
Please any co	review mmen t, Copy	v the ts. redito	r, su	achec	1 cop sion-n	yedi nanu:	ted fil	les and let m	ie know i	if you have	svogt Aug 31		
lessage *		r	11	-9	22	0	5.2						
This looks <u>c</u>	looqi												
Attached	l Files									Q Searc	:h U	pload	File
								No Files					
ок с													
	ancei												

Vai trò của tác giả trong quá trình biên tập đã xong, bây giờ tác giả hãy chờ yêu cầu hiệu đính vào phiên bản cuối cùng (final galleys: PDFs, HTML, v.v.) trước khi xuất bản.

#### 9. Phản hồi yêu cầu hiệu đính

Bước tiếp theo trong công việc là kiểm tra file bản thảo của tác giả đã được chuyển qua file in (VD: PDF, HTML, ...). Tác giả sẽ nhận một email thông báo các file đã hoàn chỉnh. Để xem được thông tin cụ thể, tác giả hãy đăng nhập vào Tạp chí rồi vào trang tổng quan của mình để xem.

Trong phần My Authored, tác giả sẽ thấy tình trạng bản thảo là Production nghĩa là đang trong giai đoạn sản xuất

Trong tab Production, tác giả sẽ thấy đường link để xem đầy đủ bản thảo và thông báo trong mục Production Discussions.

ubmissions			
My Queue			0 Help
My Assigned	Q Search	New Submission	
ID Author; Title	Stage		
No Items			
My Authored	Q Search		
ID Author; Title	Stage		
<ul> <li>Mishkin et al.; approach for externalization of expert tacit knowledge</li> </ul>	Production		
	1 of 1 items		

Click vào đường link trên để mở, đọc tin nhắn và mở file

						Submission Library	View M	letadata
<b>approach for e</b> Apostolos Mishki	externaliza n, Frederic Se	<b>tion of expert t</b> rletis	acit knowledge					
Submission	Review	Copyediting	Production					
Copyediting	Discussion	s					Add disc	ussion
Name				Fro	m	Last Reply	Replies	Closed
Copyediting ch	<u>eck</u>			svo	ogt ig/31	mishkin Aug/31	1	

Sau khi đã xem file đính kèm, tác giả hãy phản hồi với Biên tập viên chỉnh sửa những chỗ mà tác giả thấy cần chỉnh sửa hoặc sự đồng ý với phiên bản chế bản này.

Galley ready for proofreading	×
<b>Participants</b> Graham Cox (gcox) Apostolos Mishkin (mishkin)	
Messages Note	From
Please take a look at the attached galley and let me know if it is ready to publish.	gcox Aug 31
gcox, Layout Editor, submission-manuscript.pur	Add Message

Galley ready for proofreading	×
Participants	
Graham Cox (gcox) Apostolos Mishkin (mishkin)	
Messages	
Note From	
Please take a look at the attached galley and let me know if it is ready togcoxpublish.Aug 31	
🗋 gcox, Layout Editor, submission-manuscript.pdf	
Message *	
P: D B I U & X ↔ 53 ■ Upload ±	
This looks perfect. Thank you!	

Vai trò của tác giả trong quá trình biên tập đã hoàn thành.